

ISTITUTO COMPRENSIVO COLLEPASSO

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado Via del Bosco, 63 - 73040 - COLLEPASSO (LE) Tel. 0833/341024 C.F. 90018440751-Cod.Mecc. LEIC82200B

E-mail leic82200b@istruzione.it — pec leic82200b@pec.istruzione.it Sito web www.comprensivocollepasso.edu.it



CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

Disciplina: ITALIANO								
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: As	scolto e parlato						
SVILUPPO DELLE		_						
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APP	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
TERMINE DELLA								
SCUOLA PRIMARIA								
-L'alunno partecipa a scambi	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE			
comunicativi (conversazione,		SECONDA		QUARTA	QUINTA			
discussione di classe o di	-Mantenere	-Ascoltare gli	-Intervenire in modo	-Ascoltare racconti	-Adeguare la			
gruppo) con compagni e	l'attenzione sul	interventi altrui e	pertinente in una	e narrazioni	comunicazione,			
insegnanti rispettando il turno	messaggio orale	prendere la parola	conversazione a più	d'esperienze e	prestando			
e formulando messaggi chiari	avvalendosi del	durante le	voci.	comprendere sia il	attenzione			
e pertinenti, in un registro il	contesto e dei diversi	conversazioni	-Ascoltare e	significato globale	all'interlocutore,			
più possibile adeguato alla	linguaggi verbali e	rispettando il turno.	comprendere il senso	che le inferenze.	alla situazione,			
situazione.	non verbali.	-Narrare brevi	globale e le diverse	-Partecipare a	all'argomento.			
	-Comprendere,	esperienze personali.	sequenze narrative di	discussioni	-Esprimersi			
	ricordare e riferire i	-Comprendere,	un testo cogliendone le	sostenendo in	rispettando il			
	contenuti essenziali	ricordare e riferire i	informazioni	maniera adeguata le	proprio turno.			
	dei testi ascoltati.	contenuti essenziali	principali.	proprie idee.	-Esporre un			
	-Intervenire nel	dei testi ascoltati.	-Raccontare semplici	-Esporre un	argomento di			
	dialogo e nella	-Narrare esperienze	storie inventate.	argomento di	studio usando il			
	conversazione, in	personali e racconti	-Esporre informazioni	studio utilizzando	lessico specifico e			
	modo ordinato e	ascoltati o letti,	in modo chiaro e	schemi e/o mappe.	facendo eventuali			
	pertinente.	seguendo un ordine	ordinato.	-Comprendere	collegamenti.			
	-Narrare brevi	temporale.	-Esporre informazioni	consegne e	-Organizzare un			
	esperienze personali e		apprese seguendo uno	istruzioni orali e	breve discorso			
	racconti fantastici		schema o una traccia di	saperle eseguire.	orale su un tema			
	seguendo un ordine		domande.	-Ascoltare una	affrontato in classe.			
	temporale.		-Ascoltare,	poesia e				
			comprendere e dare	comprenderne il				
			semplici istruzioni	significato.				
			relative all'esecuzione					
			di un'attività manuale.					

-Ascoltare e	
comprendere semplici	
testi anche a carattere	
misto (brevi	
comunicazioni,	
programmi, orari).	

Disciplina: ITALIANO					
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: Ll	ETTURA			
SVILUPPO DELLE					
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APP	RENDIMENTO			
TERMINE DELLA					
SCUOLA PRIMARIA					
L'alunno legge e comprende	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE
testi di vario tipo, continui e	-Riconoscere le	SECONDA	-Leggere ad alta voce	QUARTA	QUINTA
non continui, ne individua il	lettere dell'alfabeto	-Leggere un breve testo	in modo fluente ed	-Individuare la	-Leggere testi
senso globale e le	sia nel grafema che	narrativo e individuare	espressivo.	struttura e le	narrativi di vario
informazioni principali,	nel fonema e	personaggi, luogo e	-Leggere e	informazioni, anche	genere, esprimere
utilizzando strategie di lettura	discriminare	ordine dei fatti.	comprendere testi	implicite, di un	su di essi
adeguate agli scopi.	digrammi e	-Comprendere	narrativi, individuando	racconto.	interpretazioni,
Legge testi di vario genere	trigrammi.	didascalie relative a	gli elementi essenziali.	-Ricavare	pareri personali e
facenti parte della letteratura	-Leggere globalmente	immagini.	-Leggere e	informazioni da	cogliere il punto di
per l'infanzia, sia a voce alta sia	sillabe e parole.	-Leggere e	comprendere diversi	testi di diverso tipo e	vista dell'autore.
in lettura silenziosa e	-Leggere brevi storie a	comprendere il senso	tipologie testuali e	organizzarle	-Leggere e ricavare
autonoma e formula su di essi	partire da una	globale di filastrocche e	ricavarne	secondo la	informazioni
giudizi personali.	sequenza di immagini.	poesie.	informazioni.	specificità testuale.	esplicite e implicite
		•	-Leggere e	-Leggere e	da testi informativi
			comprendere testi	confrontare tipi	anche misti inerenti
			narrativi, individuando	diversi di lettera	alle discipline di
			le relazioni causa-	rilevando	studio.
			effetto delle azioni e	uguaglianze e	
			degli eventi attraverso	differenze sia nella	
			semplici inferenze.	struttura sia nel	
				registro linguistico.	

	-Leggere e	-Leggere un testo
	comprendere il senso	poetico,
	globale di semplici testi	riconoscerne le
	poetici.	caratteristiche
		formali più evidenti
		e comprenderne i
		significati letterali e i
		figurati.

Disciplina: ITALIANO								
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: SO	CRITTURA						
SVILUPPO DELLE								
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI API	PRENDIMENTO						
TERMINE DELLA								
SCUOLA PRIMARIA								
Scrive testi corretti	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE			
nell'ortografia, chiari e	-Riconoscere le lettere	SECONDA	-Scrivere testi di vario	QUARTA	QUINTA			
coerenti, legati all'esperienza e	dell'alfabeto sia dal	-Scrivere elenchi anche	tipo rispettando le	-Scrivere testi di	-Produrre testi			
alle diverse occasioni di	punto di vista grafico	in ordine alfabetico	convenzioni	vario tipo coerenti,	scritti coerenti,			
scrittura che la scuola offre;	che fonico.	Scrivere frasi e	ortografiche e usando	coesi e	coesi e			
rielabora testi parafrasandoli,	-Scrivere lettere e sillabe	didascalie sulla base di	in modo corretto i	ortograficamente	ortograficamente			
completandoli,	per formare parole.	immagini.	connettivi.	corretti.	corretti.			
trasformandoli.	-Utilizzare le parole per	-Utilizzare il carattere	-Scrivere testi narrativi	-Riconoscere la	-Usare			
Padroneggia e applica in	completare e scrivere	corsivo per scrivere una		funzione dei	correttamente i			
situazioni diverse le	frasi.	breve storia sulla base di	criteri dati.	principali segni di	segni di			
conoscenze fondamentali	-Completare un breve	immagini che ne	-Riconoscere la	1 00	punteggiatura.			
relative all'organizzazione	testo narrativo con il	illustrano le sequenze.	funzione dei segni di		-Rielaborare testi di			
logico-sintattica della frase	supporto di immagini.	-Conoscere e applicare	punteggiatura e usarli	- Riscrivere un testo	vario genere in			
semplice, alle parti del	-Scrivere sotto	alcune convenzioni	correttamente.	sintetizzandolo.	forma personale.			
discorso (o categorie lessicali)	dettatura parole e	ortografiche.			-Scrivere sintesi si			
e ai principali connettivi.	semplici frasi.				testi ascoltati o letti			

-Riconoscere la	-Trasi	formare un	anche sotto forma
funzione dei principal	discon	rso diretto in	di schemi.
segni di punteggiatura.	indire	tto.	-Realizzare forme
	-Scriv	ere una lettera	diverse di scrittura
	con	un linguaggio	creativa (versi,
	adatto	al	prosa, testi teatrali).
	destin	atario.	
	-Scriv	rere una	
	semp	lice poesia	
	segue	ndo una	
	tracci	à.	

Disciplina: ITALIANO									
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: El	Nucleo Fondante: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI							
SVILUPPO DELLE	DELLA LINGUA E	DELLA LINGUA E LESSICO							
COMPETENZE AL									
TERMINE DELLA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO								
SCUOLA PRIMARIA									
L'alunno riflette sui testi	CLASSE PRIMA	CLASSE PRIMA CLASSE CLASSE TERZA CLASSE CLASSE							
propri e altrui per cogliere		SECONDA		QUARTA	QUINTA				
regolarità morfosintattiche e	-Riconoscere e		-Utilizzare la						
caratteristiche del lessico;	discriminare vocali e	-Distinguere suoni	conoscenza intuitiva di	-Ricavare il	-Conoscere e usare				
riconosce che le diverse scelte	consonanti.	simili e associarli alla	famiglie di parole per	significato di parole	correttamente				
linguistiche sono correlate	-Conoscere la	relativa grafia.	comprendere il	non note	sinonimi				
alla varietà di situazioni	categoria del nome e	-Ordinare parole	significato di parole	consultando i	appartenenti al				
comunicative.	riconoscere la sua	secondo criteri.	non note.	dizionari.	vocabolario				
Padroneggia e applica in	variabilità di numero e	-Stabilire relazioni tra		-Riconoscere la	fondamentale e di				
situazioni diverse le	genere.	suoni finali delle parole	-Distinguere in una	frase nucleare.	alto uso.				
conoscenze fondamentali		(parole in rima).	frase gli elementi	-Comprendere e	-Riconoscere la				
relative all'organizzazione			costitutivi (sintagmi).	usare alcuni termini	frase nucleare e				

logico-sintattica della frase	-Distinguere suoni	-Applicare le regole di	-Riconoscere che il	propri delle	arricchirla in diversi
semplice, alle parti del	simili e associarli alla	divisione in sillabe.	verbo è la parte	discipline.	modi.
discorso (o categorie lessicali)	relativa grafia	-Ricostruire una frase	fondamentale della	- Ampliare la frase	-Cogliere la valenza
e ai principali connettivi.		in disordine, stabilendo	frase.	nucleare.	connotativa degli
		relazioni tra le parti che	-Classificare le parole	-Riconoscere e	aggettivi.
		la compongono.	relative agli elementi di	usare parti variabili	-Distinguere la
		-Applicare le regole di	un racconto.	del discorso: gli	funzione dei
		divisione in sillabe.	-Riconoscere alcune	aggettivi	pronomi da quella
		-Conoscere e applicare	fondamentali parti del	qualificativi.	degli aggettivi.
		le convenzioni	discorso (verbo e	-Riconoscere i	-Consultare il
		ortografiche relative a	pronome personale	principali	dizionario,
		digrammi.	soggetto).	meccanismi di	riconoscendo le
		-Riconoscere la	-Riconoscere i tratti	alterazione delle	informazioni
		variazione della forma	grammaticali di	parole e il loro	fornite dalle singole
		delle parole in base a	genere, numero,	valore semantico.	voci.
		genere e numero.	persona e tempo.	-Riconoscere la	-Usare forme
		-Conoscere e applicare	-Riconoscere i	funzione dei	pronominali
		alcune convenzioni	principali meccanismi	principali segni di	ortograficamente
		ortografiche	di alterazione delle	punteggiatura e	corrette.
		sull'accento.	parole e il loro valore	usarli	-Riconoscere
		-Riconoscere sinonimi	semantico.	correttamente.	parole generali e
		molto comuni nel	-Riconoscere e	-Riconoscere le	parole specifiche
		lessico dei bambini.	produrre contrari	relazioni di	(iperonimi e
		-Classificare i nomi in	appartenenti al lessico	significato tra	iponimi).
		tre categorie: persone,	comune dei bambini.	parole (sinonimi).	-Usare
		cose e animali.	-Riconoscere i verbi	-Conoscere e	correttamente i
		-Distinguere nomi	ausiliari.	utilizzare i tempi	tempi passati del
		comuni e nomi propri.	-Distinguere fra	semplici e composti	modo indicativo.
		-Conoscere e applicare	parole primitive e	dell'indicativo.	-Conoscere i
		alcune convenzioni	alcune parole derivate	-Conoscere il	principali
		ortografiche riguardanti	di alta frequenza.	significato dei più	meccanismi di
		fenomeni ricorrenti.	-Utilizzare i verbi al	comuni prefissi	formazione di
		-Individuare le	tempo presente,	nella formazione di	parole composte
		informazioni date dal	passato, futuro nella	parole del	per comprenderne
			costruzione di frasi e		il significato e

1 1 1 1	1 1, , , 1	1 1 .	. 1
verbo in relazione al	nel completamento di	vocabolario	arricchire il lessico.
tempo.	testi.	fondamentale.	-Riconoscere la
-Utilizzare i verbi al		-Riconoscere e	funzione e la forma
tempo presente,		produrre contrari	del pronome
passato, futuro nella		appartenenti al	relativo.
costruzione di frasi e		vocabolario	-Comprendere e
nel completamento di		fondamentale.	usare termini
testi.		-Riconoscere il	specifici delle
		significato e la	discipline di studio.
		funzione dei più	-Riconoscere e
		frequenti connettivi	usare i modi
		e usarli	condizionale e
		correttamente.	congiuntivo dei
		-Conoscere e	verbi.
		utilizzare le	-Riconoscere le
		preposizioni	parti del discorso:
		semplici e	pronome,
		articolate.	avverbio,
			congiunzioni.

Disciplina: Inglese							
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: As	Nucleo Fondante: Ascolto (comprensione orale)					
SVILUPPO DELLE							
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
TERMINE DELLA							
SCUOLA PRIMARIA							
L'alunno comprende brevi	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE		
messaggi orali e scritti relativi		SECONDA		QUARTA	QUINTA		
ad ambiti familiari.	-Ascoltare e	-Ascoltare e	-Comprendere	-Ascoltare,	-Ascoltare e		
Svolge i compiti secondo le	comprendere	comprendere il	vocaboli, istruzioni,	comprendere ed	comprendere		
indicazioni date in lingua	vocaboli e brevi e	significato globale di	espressioni e frasi di	eseguire istruzioni	brevi dialoghi ed		
straniera dall'insegnante,	semplici istruzioni	filastrocche e canzoni.	uso quotidiano relativi	e consegne.	espressioni di uso		
chiedendo eventualmente	orali supportati dal		a sè stesso, ai	-Ascoltare e	quotidiano.		
spiegazioni.	linguaggio corporeo e	-Comprendere	compagni e alla	comprendere brevi	-Ascoltare e		
	mimico.	vocaboli, istruzioni e	famiglia.	dialoghi.	comprendere testi		
		consegne pronunciati	-Ascoltare e	-Ascoltare e	di vario tipo,		
		chiaramente e	comprendere le	comprendere testi	cogliendone il		
		lentamente anche con	informazioni	su argomenti	senso, le		
		supporti audio e visivi.	principali di storie e	familiari.	informazioni		
			brevi testi	-Ascoltare storie e	principali e lo		
			accompagnati da	comprenderne il	scopo.		
			immagini.	senso.			

Disciplina: Inglese					
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: Parlato (produzione e interazione orale)				
SVILUPPO DELLE	<u> </u>				
COMPETENZECOMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
AL TERMINE DELLA SCUOLA					
PRIMARIA					
L'alunno interagisce nel gioco;	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE
comunica in modo comprensibile,		SECONDA		QUARTA	QUINTA

anche con espressioni e frasi	-Ripetere vocaboli e	-Ripetere	-Interagire con i	-Interagire nel	-Interagire in
memorizzate, in scambi di	semplici frasi	filastrocche e	compagni	gioco e nelle	modo adeguato e
informazioni semplici e di routine.	riferite ad ambiti	canzoni	formulando	attività della	comprensibile in
Svolge i compiti secondo le	noti.	memorizzate.	semplici messaggi	classe.	un dialogo, nel
indicazioni date in lingua straniera	-Interagire nel	-Interagire nel gioco	memorizzati adatti	-Utilizzare il	gioco e nelle
dall'insegnante, chiedendo	gioco con vocaboli	-Utilizzare frasi per	alla situazione.	lessico e alcune	attività della
eventualmente spiegazioni.	e frasi memorizzate.	parlare di sé e di	-Produce semplici	strutture in	classe.
	-Partecipare a canti	ambiti noti.	messaggi orali	scambi di	-Descrivere
	corali e alla		relativi alla sfera	informazioni.	persone, luoghi e
	recitazione di		personale e		oggetti familiari.
	filastrocche.		all'ambiente		
			conosciuto.		
			-Utilizzare il lessico		
			e alcune strutture in		
			scambi di		
			informazioni.		

Disciplina: Inglese								
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: Lettura (comprensione scritta)							
SVILUPPO DELLE		· -						
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							
TERMINE DELLA								
SCUOLA PRIMARIA								
L'alunno comprende brevi	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE			
messaggi orali e scritti relativi		SECONDA		QUARTA	QUINTA			
ad ambiti familiari.	-Riconoscere alcune	-Leggere e	-Leggere brevi frasi	-Leggere e	-Leggere e			
Individua alcuni elementi	parole scritte e	comprendere il lessico	supportate da	comprendere	comprendere il			
culturali e coglie rapporti tra	associarle alle relative	e le espressioni usate	immagini.	semplici testi	senso globale di un			
forme linguistiche e usi della	immagini.	nelle attività orali.		supportati da	testo			
lingua straniera.	_	-Leggere e		immagini.	identificandone			
		comprendere le		_	parole e frasi			
		consegne.			familiari.			

Disciplina: Inglese								
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: Scrittura (produzione scritta)							
SVILUPPO DELLE		·						
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							
TERMINE DELLA								
SCUOLA PRIMARIA								
L'alunno descrive oralmente e	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE			
per iscritto, in modo semplice,				QUARTA	QUINTA			
aspetti del proprio vissuto e		-Riprodurre per	-Produrre semplici	-Produrre	-Produrre			
del proprio ambiente ed		iscritto parole e	messaggi scritti	messaggi e	semplici testi e			
elementi che si riferiscono a	semplici frasi.	semplici strutture.	relativi alla sfera	semplici testi su un	messaggi su			
bisogni immediati.			personale e	modello fornito.	argomenti noti.			
			all'ambiente	-Descrivere				
			conosciuto seguendo	persone, luoghi e				
			un modello fornito.	oggetti familiari.				

Disciplina: Inglese							
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: R	Nucleo Fondante: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento					
SVILUPPO DELLE	<u> </u>						
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
TERMINE DELLA							
SCUOLA PRIMARIA							
L'alunno individua alcuni	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE		
elementi culturali e coglie		SECONDA		QUARTA	QUINTA		
rapporti tra forme linguistiche	-Riconoscere	-Riconoscere elementi	-Riconoscere	-Riflettere sulla	-Riflettere sulla		
e usi della lingua straniera	elementi culturali dei	culturali dei Paesi	elementi culturali dei	lingua e cogliere	lingua e cogliere		

Paesi anglofoni con	anglofoni con	Paesi anglofoni co	n rapporti tra forme	rapporti tra forme
particolare	particolare riferimento	particolare	linguistiche e usi	
*	1 *	1		
riferimento alle	alle festività.	riferimento al	le della lingua	della lingua
festività.		festività.	straniera	straniera.
			Osservare coppie	-Osservare la
			di parole simili	
			come suono e	frasi e mettere in
			distinguerne il	relazione costrutti
			significato.	e intenzioni
			-Osservare parole	comunicative.
			ed espressioni nei	-Individuare e
			contesti d'uso e	descrivere
			coglierne i	elementi culturali
			rapporti di	dei Paesi
			significato.	anglofoni.
			-Individuare	
			elementi culturali	
			dei Paesi	
			anglofoni.	

Disciplina: MATEMATICA	Disciplina: MATEMATICA						
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: NU	JMERI					
SVILUPPO DELLE							
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
TERMINE DELLA							
SCUOLA PRIMARIA							
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE		
L'alunno si muove con				QUARTA	QUINTA		
sicurezza nel calcolo scritto e	-Leggere e scrivere	-Leggere, scrivere e	-Contare oggetti o	-Leggere, scrivere,	-Leggere, scrivere,		
mentale con i numeri naturali e	numeri naturali sia in	rappresentare numeri	eventi, a voce e	scomporre,	confrontare grandi		
sa valutare l'opportunità di	cifre, sia in parole.	naturali sia in cifre, sia	mentalmente, in senso	confrontare e	numeri e numeri		
ricorrere a una calcolatrice.	-Usare il numero per	in parole entro il 100.	progressivo e	ordinare numeri	decimali.		
Riesce a risolvere facili	contare, confrontare e	-Usare il numero per	regressivo e per salti di	interi entro il	-Eseguire le		
problemi in tutti gli ambiti di	ordinare	contare, confrontare e	due, tre, entro le	100000 e i numeri	quattro operazioni		
contenuto, mantenendo il	raggruppamenti di	ordinare.	unità di migliaia.	decimali.	con sicurezza,		
controllo sia sul processo	oggetti.	-Contare sia	-Leggere e scrivere i	-Comprendere	valutando		
risolutivo, sia sui risultati.	-Contare in senso	in senso progressivo	numeri naturali in	il significato e l'uso	l'opportunità di		
Descrive il procedimento	progressivo e	che regressivo.	notazione decimale,	dello zero e della	ricorrere al calcolo		
seguito e riconosce strategie di	regressivo entro il 20.	-Riconoscere il valore	avendo	virgola.	mentale, scritto o		
soluzione diverse dalla propria.	-Comprendere i	posizionale delle cifre.	consapevolezza della	-Scrivere una	con la calcolatrice		
Costruisce ragionamenti	concetti di maggiore,	-Raggruppare quantità,	notazione posizionale;	successione di	a seconda delle		
formulando ipotesi,	minore, uguale.	rappresentarle e	confrontarli	numeri decimali	situazioni.		
sostenendo le proprie idee e	-Effettuare e registrare	scriverle in base 10.	e ordinarli, anche	partendo da una	-Conoscere		
confrontandosi con il punto di	raggruppamenti in	-Eseguire addizioni con	rappresentandoli sulla	regola data.	l'ordine delle		
vista di altri.	base 10.	un riporto e sottrazioni	retta.	-Confrontare e	operazioni da		
Riconosce e utilizza	-Esplorare,	con un cambio.	-Eseguire	ordinare numeri	svolgere in		
rappresentazioni diverse di	rappresentare e	-Conoscere le tabelline	mentalmente semplici	decimali utilizzando	un'espressione		
oggetti matematici (numeri	risolvere situazioni	della moltiplicazione	operazioni con i	la linea dei numeri.	numerica.		
decimali, frazioni, percentuali,	problematiche	dei numeri fino a 10.	numeri naturali	-Assegnare il valore	-Riconoscere le		
scale di riduzione,).	utilizzando addizioni e	-Eseguire	e verbalizzare le	alle cifre anche in	potenze e		
Sviluppa un atteggiamento	sottrazioni.	moltiplicazioni con	procedure di calcolo.	numeri che	calcolarne il		
positivo rispetto alla					valore.		

matematica, attraverso	-Eseguire addizioni e	moltiplicatori ad una	-Conoscere con	esprimono una	-Individuare
esperienze significative, che gli	sottrazioni fra numeri	cifra.	sicurezza le tabelline	misura.	multipli e divisori
hanno fatto intuire come gli	naturali.	-Eseguire divisioni con	della moltiplicazione	-Confrontare,	di un numero.
strumenti matematici che ha	-Comprendere che la	divisore ad una cifra.	dei numeri fino a 10	ordinare e operare	-Stimare il risultato
imparato ad utilizzare siano	sottrazione e	-Eseguire semplici	-Eseguire le	con le frazioni.	di una operazione.
utili per operare nella realtà.	l'operazione inversa	calcoli mentali.	operazioni con i	-Eseguire le 4	-Rappresentare
dan per operare nena reasan	dell'addizione.		numeri naturali con	operazioni con i	frazioni,
	-Risolvere semplici		gli algoritmi scritti	numeri interi e	classificarle e
	problemi.		usuali.	decimali.	utilizzarle come
	problem.		-Leggere, scrivere,	-Applicare le	operatori.
			confrontare numeri	proprietà delle	-Utilizzare numeri
			decimali,	operazioni in	decimali, frazioni e
			rappresentarli	funzione del	percentuali per
			sulla retta ed eseguire	calcolo orale.	descrivere
			semplici addizioni e	careoro orare.	situazioni
			sottrazioni, anche con		quotidiane.
			riferimento alle		-Interpretare i
			monete o ai risultati di		numeri interi
			semplici misure.		negativi in contesti
			sempner misure.		concreti.
					-Rappresentare i
					numeri conosciuti
					sulla retta e
					utilizzare scale
					graduate in
					contesti
					significativi per le
					scienze e per la
					tecnica.
					-Conoscere sistemi
					di notazione dei
					numeri che sono o
					sono stati
					in uso in luoghi,
					tempi e culture

		diverse dalla
		nostra.

Disciplina: MATEMATICA							
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: SP	Nucleo Fondante: SPAZIO E FIGURE					
SVILUPPO DELLE							
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
TERMINE DELLA							
SCUOLA PRIMARIA							
L'alunno riconosce e	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE		
rappresenta forme del piano e				QUARTA	QUINTA		
dello spazio, relazioni e strutture				- 11 11			
che si trovano in natura o che	-Comunicare la	-Riconoscere direzioni	-Percepire la propria	-Individuare e	-Descrivere,		
sono state create dall'uomo.	posizione di oggetti	nello spazio.	posizione nello spazio	rappresentare	denominare e		
Descrive, denomina e classifica	nello spazio fisico,	-Riconoscere semplici	e stimare distanze e	posizioni e	classificare figure		
figure in base a caratteristiche	usando gli indicatori	figure geometriche	volumi a partire dal	spostamenti nel	geometriche,		
geometriche, ne determina	spaziali.	negli oggetti reali e le	proprio corpo.	piano.	identificando		
misure, progetta e costruisce	-Riconoscere alcune	loro	-Comunicare la	-Confrontare angoli	elementi		
modelli concreti di vario tipo.	figure geometriche nel	caratteristiche.	posizione di oggetti	per	significativi e		
Utilizza strumenti per il disegno	piano e nello spazio.	-Conoscere e	nello spazio fisico, sia	sovrapposizione.	simmetrie, anche		
geometrico (riga, compasso,	-Eseguire un semplice	rappresentare linee	rispetto	-Confrontare angoli	al fine di		
squadra) e i più comuni	percorso partendo	aperte, chiuse, curve,	al soggetto, sia	con l'angolo retto.	farle riprodurre da		
strumenti di misura (metro,	dalla descrizione	rette.	rispetto ad altre	-Individuare e	altri.		
goniometro).	verbale o dal disegno.	-Individuare regioni	persone o oggetti,	realizzare figure	-Riprodurre una		
Costruisce ragionamenti		interne ed esterne.	usando gli indicatori	simmetriche e	figura in base a		
formulando ipotesi, sostenendo		-Eseguire e descrivere	topologici.	traslate e	una descrizione,		
le proprie idee e confrontandosi		un semplice percorso,	-Descrivere un	analizzarne le	utilizzando gli		
con il punto di vista di altri.		seguendo le istruzioni.	semplice percorso che	proprietà.	strumenti		
Sviluppa un atteggiamento		-Riconoscere e	si sta facendo	-Usare il piano	opportuni (carta a		
positivo rispetto alla matematica,		rappresentare	e dare istruzioni a	cartesiano e	quadretti, riga e		
attraverso esperienze		simmetrie.	qualcuno perché	costruire figure	compasso,		
significative, che gli hanno fatto		-Intuire il concetto di	compia un percorso	attraverso coppie	squadre, software		
intuire come gli strumenti		misure arbitrarie.	desiderato.	ordinate date.	di geometria).		
matematici che ha imparato ad			-Riconoscere,	-Conoscere	-Utilizzare il piano		
utilizzare siano utili per operare			denominare e	utilizzare gli	cartesiano.		
nella realtà.			descrivere figure	elementi geometrici	-Riconoscere		
			geometriche.	fondamentali come	figure ruotate,		
					traslate e riflesse.		

		D. C		C C .
		-Disegnare figure	punto, retta e	-Confrontare e
		geometriche e	piano.	misurare angoli
		costruire modelli	-Utilizzare e	utilizzando
		materiali anche	distinguere fra loro	proprietà e
		nello spazio.	i concetti di	strumenti.
		-Calcolare il	perpendicolarità,	-Riprodurre in
		perimetro di semplici	parallelismo,	scala una figura
		figure geometriche.	orizzontalità,	assegnata.
		-Intuire il concetto di	verticalità.	-Determinare il
		superficie e di area.	-Conoscere gli	perimetro e l'area
		*	elementi che	di figure
			compongono gli	applicando le più
			angoli e misurarne	comuni
			l'ampiezza.	formule o altri
			-Costruire,	procedimenti.
			rappresentare,	Г
			classificare poligoni	
			e conoscerne gli	
			elementi.	
			-Individuare e	
			riconoscere	
			triangoli e	
			quadrilateri	
			secondo le	
			proprietà dei lati e	
			degli angoli. -Calcolare il	
			perimetro delle	
			figure geometriche	
			e saper risolvere	
			problemi.	
			-Intuire il concetto	
			di superficie e di	
			area.	

Disciplina: MATEMATICA						
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI					
SVILUPPO DELLE						
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
TERMINE DELLA						
SCUOLA PRIMARIA						
L'alunno ricerca dati per	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE	
ricavare informazioni e				QUARTA	QUINTA	
costruisce rappresentazioni	-Classificare figure e	-Classificare oggetti,	-Rappresentare	-Effettuare stime e	-Rappresentare	
(tabelle e grafici).	oggetti in base a una o	figure, numeri in base a	informazioni, dati e	misure con le	relazioni e dati e,	
Ricava informazioni anche da	più proprietà.	una data proprietà e	relazioni per	principali unità di	in situazioni	
dati rappresentati in tabelle e	-Rappresentare	viceversa.	analizzarli.	misura.	significative,	
grafici	relazioni e dati	-Spiegare verbalmente	-Rappresentare	-Rappresentare	utilizzando forme	
Riconosce e quantifica, in casi	attraverso istogrammi.	una situazione	problemi con tabelle e	informazioni, dati e	diverse di	
semplici, situazioni di incertezza.	-Conoscere il	problematica e	grafici.	relazioni per	rappresentazione.	
Legge e comprende testi che	significato degli	raccontare il	-Misurare grandezze	analizzarli.	-Usare alcuni	
coinvolgono aspetti logici e	attributi certo, possibile,	procedimento seguito	utilizzando sia unita	-Passare da	basilari strumenti	
matematici.	impossibile	per risolverla.	arbitrarie sia unita e	un'unità di misura	statistici.	
Riesce a risolvere facili problemi	riferiti a un evento.	-Misurare grandezze e	strumenti	ad un'altra in	-Rappresentare	
in tutti gli ambiti di contenuto,	-Spiegare verbalmente	lunghezze utilizzando	convenzionali.	situazioni concrete.	problemi con	
mantenendo il controllo sia sul	una situazione	unità arbitrarie.	-Risolvere problemi	-Rappresentare	tabelle e grafici	
processo risolutivo, sia sui	problematica e	-Rappresentare in	utilizzando le quattro	problemi con	che ne esprimono	
risultati.	raccontare il	modo appropriato dati	operazioni.	tabelle e grafici.	la struttura.	
Descrive il procedimento	procedimento seguito	raccolti in situazioni	-Individuare eventi		-Utilizzare le	
seguito e riconosce strategie di	per risolverla.	concrete.	certi, possibili,		principali unità di	
soluzione diverse dalla propria.			impossibili e calcolare		misura per	
			le probabilità di un		effettuare misure e	
			evento.		stime.	

	-Passare da un'unità di misura a un'altraIn situazioni concrete, intuire e cominciare ad argomentare, di una coppia di eventi, qual è il più probabile.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Disciplina: SCIENZE							
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: E	Nucleo Fondante: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI					
SVILUPPO DELLE							
COMPETENZE AL TERMINE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
DELLA SCUOLA PRIMARIA							
L'alunno esplora i fenomeni con un	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE		
approccio scientifico: con l'aiuto		SECONDA			QUINTA		
dell'insegnante, dei compagni, in	-Comprendere che	-Distinguere gli	-Individuare qualità	-Costruire	-Individuare,		
modo autonomo, osserva e descrive	gli oggetti e i	oggetti naturali da	e proprietà di oggetti	operativamente il	nell'osservazione		
lo svolgersi dei fatti, formula	materiali di cui sono	quelli costruiti	e materiali e	concetto di peso.	di esperienze		
domande, anche sulla base di ipotesi	fatti hanno	dall'uomo.	caratterizzarne le	-Passare dalla	concrete, alcuni		
personali, propone e realizza	proprietà comuni.	-Riconoscere i	trasformazioni.	seriazione in base ad	concetti		
semplici esperimenti.	-Seriare e	materiali più comuni	-Presentazione del	una proprietà alla	scientifici quali:		
Individua aspetti quantitativi e	classificare oggetti	e la loro	metodo	costruzione di bilance	dimensioni		
qualitativi nei fenomeni, produce	in base alle loro	provenienza.	sperimentale.	da usare prima con	spaziali, peso,		
rappresentazioni grafiche e schemi	proprietà.			unità di misura	peso specifico,		

di livello adeguato, elabora semplici	-Formulare semplici	-Individuare	-Provocare	arbitrarie poi con	forza,
modelli.	ipotesi e descrizioni	proprietà e	trasformazioni	quelle convenzionali.	movimento,
	su fenomeni legati	caratteristiche di	variandone le	-Indagare i	pressione,
	alla vita quotidiana.	alcuni oggetti di uso	modalità.	comportamenti	temperatura,
	1	comune.	-Descrivere semplici	dell'acqua in molteplici	calore, ecc.
			fenomeni della vita	situazioni sperimentali,	-Cominciare a
			quotidiana.	interpretando i	riconoscere
				fenomeni osservati	regolarità nei
	,			(variabili e relazioni).	fenomeni e a
				-Affrontare semplici	costruire in
				trasformazioni fisiche	modo elementare
				e chimiche.	il concetto di
	,				energia.
					-Osservare,
					utilizzare e,
					quando è
	,				possibile,
	,				costruire semplici
	,				strumenti di
	,				misura: recipienti
	,				per misure di
	,				volumi/capacità,
	,				bilance a molla,
					ecc.) imparando a
	,				servirsi di unità
	,				convenzionali.
	,				-Individuare le
					proprietà di
	,				alcuni materiali
					come, ad
					esempio: la
					durezza, il peso,
					l'elasticità, la
					trasparenza, la
					densità, ecc

		realizzare
		sperimentalmente
		semplici
		soluzioni in
		acqua (acqua e
		zucchero, acqua e
		inchiostro, ecc.).
		-Osservare e
		schematizzare
		alcuni passaggi di
		stato, costruendo
		semplici modelli
		interpretativi e
		provando ad
		esprimere in
		forma grafica le
		relazioni tra
		variabili
		individuate
		(temperatura in
		funzione del
		tempo, ecc.).

TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: OS	Nucleo Fondante: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO						
SVILUPPO DELLE								
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							
TERMINE DELLA SCUOLA								
PRIMARIA								
L'alunno sviluppa atteggiamenti	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE			
di curiosità e modi di guardare il				QUARTA	QUINTA			
mondo che lo stimolano a cercare	-Osservare e	-Osservare, descrivere,	-Riconoscere i diversi	-Indagare l'acqua	-Effettuare			
spiegazioni di quello che vede	riconoscere la varietà	confrontare, elementi	elementi di un	come fenomeno e	osservazioni con			
succedere.	dei viventi.	della realtà circostante.	ecosistema e coglierne	come risorsa.	varie			
Individua aspetti quantitativi e	-Analizzare le	-Distinguere piante e	le prime relazioni.	-Individuare la	strumentazioni			
qualitativi nei fenomeni, produce	diversità dei viventi	parti di esse	-Riconoscere le	diversità dei viventi	semplici e			
rappresentazioni grafiche e	cogliendo somiglianze	cogliendone	diversità dei viventi.	e dei loro	complesse.			
schemi di livello adeguato, elabora	e differenze.	somiglianze e	-Osservare ed	comportamenti.	-Conoscere la			
semplici modelli.	-Costruire	differenze.	interpretare le	-Individuare in un	diversità del suolo.			
Espone in forma chiara ciò che ha	operativamente	-Riconoscere le	trasformazioni	ambiente gli	-Ricostruire e			
sperimentato, utilizzando un	semplici	diversità dei viventi.	ambientali naturali e	elementi	interpretare il			
linguaggio appropriato.	classificazioni.	-Comprendere	antropiche.	caratterizzanti e le	movimento dei			
Ha atteggiamenti di cura verso	Conosce elementari	l'importanza di	-Conoscere	trasformazioni nel	diversi oggetti			
l'ambiente scolastico che	norme igieniche.	adottare norme	l'importanza del	tempo.	celesti.			
condivide con gli altri; rispetta e		igieniche in funzione	rispetto dell'ambiente	-Comprendere				
apprezza il valore dell'ambiente		della salute.	sociale e naturale.	l'importanza del				
sociale e naturale.				rispetto				
				dell'ambiente				
				sociale e naturale.				

Disciplina: SCIENZE	Disciplina: SCIENZE							
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: L'U	OMO I VIVENTI E L'	AMBIENTE					
SVILUPPO DELLE								
COMPETENZE AL		OBIETTIV	'I DI APPRENDIMEN	NTO				
TERMINE DELLA								
SCUOLA PRIMARIA				,				
L'alunno riconosce le principali	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE			
caratteristiche e i modi di vivere				QUARTA	QUINTA			
di organismi animali e vegetali.	-Osservare e	-Conoscere le principali	-Riconoscere alcune	-Indagare le	-Descrivere e			
Ha consapevolezza della	1	strategie di adattamento	caratteristiche e modi	relazioni fra animali	interpretare il			
struttura e dello sviluppo del	trasformazioni	di animali e vegetali al	di vivere di animali e	e ambienti di vita.	funzionamento del			
proprio corpo, nei suoi diversi		cambiamento	vegetali.	-Comparare la	corpo come			
organi e apparati, ne riconosce		stagionale.	-Individuare analogie e	riproduzione di	sistema complesso			
e descrive il funzionamento,	0	-Individuare il rapporto	differenze.	animali.	situato in un			
utilizzando modelli intuitivi ed		tra strutture e funzioni	-Riconoscere in altri	-Avere cura della	ambiente;			
ha cura della sua salute.	dell'uomo.	negli organismi	organismi viventi, in	propria salute	costruire modelli			
Trova da varie fonti (libri,		osservati.	relazione con i loro	anche dal punto di	plausibili sul			
internet, discorsi degli adulti,		-Operare classificazioni	ambienti, bisogni	vista alimentare e	funzionamento dei			
ecc.) informazioni e spiegazioni	-Riconoscere alcune	secondo criteri diversi	analoghi ai propri.	motorio.	diversi apparati,			
sui problemi che lo interessano.	sensazioni corporee				elaborare primi			
	vitali.				modelli intuitivi di			
					struttura cellulare.			
					-Acquisire le prime			
					informazioni sulla			
					riproduzione e la			
					sessualità.			
					-Rispettare il			
					proprio corpo in			
					quanto entità			
					irripetibile.			

TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: V	Nucleo Fondante: VEDERE E OSSERVARE						
SVILUPPO DELLE								
COMPETENZECOMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							
AL TERMINE DELLA SCUOLA								
PRIMARIA	OL LOOF PRINT							
L'alunno riconosce ed identifica	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE			
nell'ambiente che lo circonda elementi	L . 1	SECONDA	ECC 1	QUARTA	QUINTA			
e fenomeni di tipo artificiale. Produce semplici modelli o	-Eseguire semplici misurazioni	-Effettuare prove ed	-Effettuare prove ed	-Eseguire semplici misurazioni e	-Eseguire semplici			
_	nell'ambiente	esperienze sulle proprietà dei materiali	esperienze sulle proprietà dei	rilievi fotografici.	misurazioni e			
rappresentazioni grafiche del proprio	scolastico.	più comuni.	materiali più comuni.	-Leggere e ricavare	rilievi fotografici.			
operato utilizzando elementi del	-Effettuare prove ed	-Rappresentare i dati	-Rappresentare i dati	informazioni utili	-Leggere e			
disegno tecnico o strumenti	esperienze sulle	dell'osservazione	dell'osservazione	da guide d'uso.	ricavare			
multimediali.	proprietà dei	attraverso tabelle,	attraverso tabelle,	-Impiegare alcune	informazioni utili			
Sa ricavare informazioni utili su	materiali più	mappe, diagrammi,	mappe diagrammi,	regole del disegno	da guide d'uso.			
proprietà e caratteristiche di beni o	comuni	disegni e testi	disegni e testi	tecnico per	-Impiegare alcune			
servizi leggendo etichette, volantini o				rappresentare	regole del disegno			
altra documentazione tecnica e				semplici oggetti.	tecnico per			
commerciale.				-Effettuare prove	rappresentare			
				ed esperienze sulle	semplici oggetti.			
				proprietà dei materiali più	-Effettuare prove			
				comuni.	ed esperienze sulle			
				-Riconoscere e	proprietà dei			
				documentare le	materiali più			
				funzioni principali	comuni.			
				di una nuova	-Riconoscere e			
				applicazione				
				informatica.	documentare le			
				-Rappresentare i	funzioni principali			
				dati	di una nuova			
				dell'osservazione	applicazione			

		attraverso tabelle,	informatica.
		mappe diagrammi,	Rappresentare i
		disegni e testi.	dati
			dell'osservazione
			attraverso tabelle,
			mappe,
			diagrammi,
			disegni e testi

Disciplina: TECNOLOGIA								
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: PI	Nucleo Fondante: PREVEDERE E IMMAGINARE						
SVILUPPO DELLE								
COMPETENZE AL		OBIETTIV	VI DI APPRENDIME	NTO				
TERMINE DELLA SCUOLA								
PRIMARIA								
L'alunno conosce ed utilizza	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE			
semplici oggetti di uso quotidiano				QUARTA	QUINTA			
ed è in grado di descrivere la	-Effettuare stime	-Effettuare stime	-Pianificare la	-Pianificare la	-Eseguire			
funzione principale e la struttura e	approssimative su pesi	approssimative su pesi	fabbricazione di un	fabbricazione di un	interventi di			
di spiegarne il funzionamento.	e misure di oggetti	e misure di oggetti	semplice oggetto	semplice oggetto	decorazione del			
Si orienta fra i diversi mezzi di	dell'ambito scolastico	dell'ambito scolastico.	elencando gli	elencando gli	proprio arredo			
comunicazione ed è in grado di		-Pianificare la	strumenti e i materiali	strumenti e i	scolastico.			
farne un uso adeguato a seconda		fabbricazione di un		materiali necessari.				
delle diverse situazioni.		semplice oggetto	necessarı	-Prevedere le	-Realizzare un			
		elencando gli		conseguenze di	oggetto in			
		strumenti e i materiali		decisioni o di	cartoncino			
		necessari		comportamenti	descrivendone e			
				personali o relative	documentandone			
				alla propria classe	la sequenza.			
					-Cercare e			

		utilizzare sul
		computer un
		comune
		programma di
		utilità.

TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: IN	TERVENIRE E TRASI	FORMARE					
SVILUPPO DELLE								
COMPETENZE AL		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
TERMINE DELLA								
SCUOLA PRIMARIA								
L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	-Eseguire interventi di decorazione del proprio arredo scolasticoCercare, selezionare e utilizzare sul computer un comune programma di utilità	-Eseguire interventi di decorazione del proprio arredo scolasticoCercare, selezionare e utilizzare sul computer un comune programma di utilità	-Eseguire interventi di decorazione del proprio arredo scolasticoRealizzare un oggetto in cartoncino descrivendone e documentandone la sequenzaCercare e utilizzare sul computer un comune programma di utilità .	CLASSE QUARTA -Eseguire interventi di decorazione del proprio arredo scolasticoRealizzare un oggetto in cartoncino descrivendone e documentandone la sequenzaCercare e utilizzare sul computer un comune programma di utilità.	CLASSE QUINTA -Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotograficiLeggere e ricavare informazioni utili da guide d'usoImpiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggettiEffettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuniRiconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informaticaRappresentare i dati			

		dell'osservazione
		attraverso tabelle,
		mappe,
		diagrammi, disegni
		e testi

Disciplina: STORIA									
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: USC	Nucleo Fondante: USO DELLE FONTI / PRODUZIONE SCRITTA E ORALE							
SVILUPPO DELLE	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,								
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO								
TERMINE DELLA									
SCUOLA PRIMARIA									
L'alunno riconosce	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE				
elementi significativi del				QUARTA	QUINTA				
passato del suo ambiente di	-Individuare tracce del	-Produrre informazioni	-Individuare le tracce e						
vita.	proprio passato.	usando tracce di	usarle come fonti per	-Leggere e	-Produrre				
Riconosce e esplora in	-Ricavare	esperienze vissute	produrre informazioni	organizzare le fonti	informazioni				
modo via via più approfondito	informazioni su	proprie e altrui.	su aspetti o processi	storiche allo scopo	mediante l'utilizzo				
le tracce storiche presenti nel	aspetti del proprio	-Conoscere la	del passato.	di produrre	di fonti diverse.				
territorio e comprende	passato.	molteplicità degli	-Riconoscere e	informazioni	-Rappresentare in				
l'importanza del patrimonio	-Produrre	elementi informativi	distinguere vari tipi di	inerenti i quadri di	un quadro storico				
artistico e culturale.	informazioni	delle tracce del passato	fonti.	civiltà.	sociale le				
	mediante l'analisi	personale.	-Esporre con coerenza	-Organizzare le	informazioni che				
	guidata di	-Riferire in modo	conoscenze e concetti	informazioni in uno	scaturiscono dalle				
	un'immagine.	semplice le conoscenze	appresi usando il	schema.	tracce presenti sul				
		acquisite.	linguaggio specifico	-Esporre con	territorio.				
			della disciplina.	coerenza	-Produrre testi				
				conoscenze e	coerenti				
				concetti appresi	organizzando le				
				usando il linguaggio	informazioni				
				specifico della	prodotte mediante				
				disciplina.	l'utilizzo delle				
					fonti e costruire				
					quadri di civiltà.				
					-Esporre con				
					coerenza				
					conoscenze e				
					concetti appresi usando il				
					linguaggio specifico della disciplina.				

Disciplina: STORIA									
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: O	Nucleo Fondante: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONE/STRUMENTI CONCETTUALI							
SVILUPPO DELLE									
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI AF	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							
TERMINE DELLA									
SCUOLA PRIMARIA									
L'alunno usa la linea del	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE QUINTA				
tempo per organizzare		SECONDA		QUARTA					
informazioni e	-Rappresentare		-Comprendere la		-Leggere una carta				
concettualizzarle.	graficamente e	-Rappresentare	funzione e l'uso	-Leggere una	storico geografica				
Usa carte geo-storiche anche	verbalmente le	graficamente e	degli strumenti	carta storico	relativa alle civiltà				
con l'ausilio di strumenti	attività e i fatti	verbalmente le attività	convenzionali per la	geografica	studiate.				
informatici.	vissuti e narrati.	e i fatti vissuti e	misurazione e la	relativa alle	-Usare cronologie e				
	-Riconoscere	narrati.	rappresentazione	civiltà studiate.	carte geo-storiche per				
	relazioni di	-Riconoscere relazioni	del tempo.	-Usare	rappresentare le				
	successione e di	di successione e di	-Organizzare le	cronologie e	conoscenze.				
	contemporaneità,	contemporaneità,	conoscenze	carte geo-	-Usare il sistema di				
	durate, periodi, cicli	durate, periodi, cicli	acquisite in schemi	storiche per	misura occidentale del				
	temporali.	temporali, mutamenti	temporali.	rappresentare le	tempo storico.				
		nei fenomeni ed		conoscenze.	-Confrontare i quadri				
		esperienze vissute.		-Usare il sistema	storici delle civiltà				
		-Organizzare le		di misura	affrontate e riassumerli				
		conoscenze acquisite		occidentale del	in una mappa				
		in semplici schemi		tempo storico.	concettuale.				
		temporali.							

Disciplina: Geografia								
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: Ori	entamento- linguaggio	della geograficità-naes	saggio-regione e sist	ema territoriale			
SVILUPPO DELLE	Nucleo Fondante: Orientamento- linguaggio della geograficità-paesaggio-regione e sistema territoriale.							
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							
TERMINE DELLA	ODIET ITT DI ALI RENDIMENTO							
SCUOLA PRIMARIA								
SCOLA I KIMAKA	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE			
-L'alunno si orienta nello	CLASSE I KIMI	SECONDA	CERSSE TERZII	QUARTA	QUINTA			
spazio circostante e sulle	-Usare gli indicatori	-Usare in maniera	-Comprendere che gli	-Orientarsi	-Riconoscere le			
carte geografiche, utilizzando	spaziali.	appropriata gli	spazi dell'uomo sono	utilizzando i punti	regioni			
riferimenti topologici e punti	-Orientarsi negli	indicatori topologici.	organizzati per	cardinali e la	amministrative nei			
cardinali.		-Segnare posizioni	rispondere ad alcune	bussola	loro tratti			
cardinan.	spazi scolastici e nei luoghi in cui si			-Orientarsi sulla				
-Utilizza il linguaggio della	compiono azioni di	proprie, di altri o di oggetti, attraverso gli	esigenzeConoscere alcuni	pianta del paese in	morfologici, economici, storici,			
geo-graficità per interpretare	vita quotidiana.	indicatori topologici.	elementi che	base ai punti				
carte geografiche e globo	-Stabilire relazioni tra	1 0	caratterizzano il	cardinali	sociali, linguistici, artistico-			
terrestre, realizzare semplici		-Rappresentare		-Conoscere la rosa	architettonici ecc.			
	le esperienze vissute	graficamente percorsi.	paesaggio del luogo di residenza.					
schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi	e gli spazi in cui si	-Rappresentare l'aula		dei venti -Localizzare su	-Conoscere descrivere e			
e itinerari di viaggio.	svolgonoAvviare al concetto	in prospettiva verticale.	-Conoscere gli usi, le					
e itilierari di viaggio.		-Riconoscere le	tipologie della	carte geografiche a diversa scala la	interpretare i caratteri che			
	e alla percezione delle distanze.		rappresentazione					
	-Riconoscere le	caratteristiche degli	cartografica.	posizione del	connotano gli			
		spazi pubblici e	-Analizzare la	proprio paese -Riconoscere	ambienti e i			
	azioni positive e	privati.	capacità di		paesaggi d'Italia			
	negative dell'uomo sul territorio vicino.	-Comprendere il	orientamento e usare	posizione del	attraverso una			
	sul territorio vicino.	concetto di territorio.	gli strumenti necessari	proprio paese nell'ambito della	pluralità di fonti diversificate			
		-Riconoscere e	per orientarsiUsare il lessico					
		distinguere gli		regione di	-Indagare le			
		elementi fisici e	specifico della	appartenenza	principali			
		antropici di un	geografia in	-Interpretare e	problematiche			
		paesaggio.	riferimento ai diversi	riconoscere le	ambientali			
		-Analizzare il territorio	tipi di paesaggi.	diverse tipologie di	dell'Italia,			
		di appartenenza per		carte geografiche.	dell'Europa e del			
		riconoscere le diverse		-Analizzare il	Mondo			
		tipologie di abitazioni.		territorio italiano				

		secondo le	-Utilizzare il
		accezioni del	linguaggio della
		concetto di regione	geo-graficità per
		(fisiche, climatiche)	interpretare carte
		-Conoscere le	geografiche e
		caratteristiche	globo terrestre
		fondamentali dei	realizzare, carte
		diversi paesaggi	tematiche
		italiani	-Consolidare
		-Individuare azioni	l'orientamento
		di salvaguardia del	nello spazio e
		patrimonio	sulla carta
		naturale e	geografica
		culturale.	utilizzando i punti
			cardinali
			-Costruirsi
			dell'e/o
			consolidare la
			carta mentale
			dell'Italia nel
			bacino del
			Mediterraneo, in
			Europa e nel
			mondo

Disciplina: ARTE E IMMAGINE								
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: Oss	Nucleo Fondante: Osservare e leggere le immagini						
SVILUPPO DELLE								
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							
TERMINE DELLA								
SCUOLA PRIMARIA		1	T					
L'alunno è in grado di	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE			
osservare, esplorare,		SECONDA		QUARTA	QUINTA			
descrivere e leggere immagini		-Guardare immagini	-Guardare immagini	-Utilizzare	-Sperimentare			
(opere d'arte, fotografie,		descrivendo	descrivendo	materiali diversi	strumenti e			
manifesti, fumetti, ecc.) e	utilizzando la tecnica	verbalmente le	verbalmente le	per produrre	tecniche diverse			
messaggi multimediali (spot,	della	impressioni suscitate.	proprie impressioni e	elaborati grafici,	per realizzare			
brevi filmati, videoclip, ecc.).	trasformazione.	-Riconoscere i	riflessioni.	plastici, pittorici.	prodotti grafici,			
	-Riconoscere in	linguaggi delle	-Conoscere ed	-Leggere e	plastici, pittorici e			
	un'immagine	immagini e le tecniche	utilizzare il	comprendere	multimediali.			
	gli elementi	espressive.	linguaggio del	immagini di	-Introdurre nelle			
	essenziali.	-Individuare le diverse	fumetto.	diverso tipo.	proprie			
	-Identificare gli	funzioni	-Riconoscere i		produzioni			
	elementi costitutivi	dell'immagine a livello informativo e/o	messaggi della comunicazione		creative elementi			
		emotivo.	multimediale.		linguistici e stilistici			
	dell'immagine:	emotivo.	muitimediale.		osservando			
	colore, linea, forma e							
	spazio.				immagini e opere d'arte			
Disciplina: ARTE E IMMAG	NF				u arte			
TRAGUARDI PER LO		mprendere ed apprezza	re le opere d'arte					
SVILUPPO DELLE	Tracico i olicalite. Col	приспасто са пррисии	re te opere a arte					
COMPETENZE AL	OBIETTIVI DI API	PRENDIMENTO						
TERMINE DELLA								
SCUOLA PRIMARIA								
L'alunno individua i principali	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE	CLASSE			
aspetti formali dell'opera		SECONDA		QUARTA	QUINTA			

dlasta, apprenta la	A a avage a ga	Cyandana a anager	-Familiarizzare con i	Coaliana agratti	-Individuare in
d'arte; apprezza le opere	-Assumere	-Guardare e osservare		Cogliere aspetti	
artistiche e artigianali	atteggiamenti di	un'opera d'arte	linguaggi artistici di	salienti in opere	un'opera d'arte,
provenienti da culture diverse	curiosità per le opere	individuandone le	tutte le arti, compresi	d'arte per	sia antica
dalla propria.	d'arteIndividuare in	principali	quelli di altre culture.	comprenderne il	sia moderna gli
Conosce i principali beni	un'opera d'arte il	caratteristiche.	-Avviare alla	messaggio.	elementi essenziali
artistico-culturali presenti nel	messaggio espressivo.	-Osservare e	conoscenza di forme	Conoscere alcuni	della
proprio territorio e manifesta		conoscere i beni	d'arte presenti nel	beni artistici e	forma, del
sensibilità e rispetto per la		culturali e ambientali	proprio territorio:	culturali del	linguaggio, della
loro salvaguardia.		del proprio territorio.	immagini (dipinti,	proprio territorio.	tecnica e dello
		-Comprendere la	foto, illustrazioni),	-Conoscere alcuni	stile dell'artista
		funzione culturale del	opere d'arte di varie	dei principali	per comprenderne
		museo.	epoche storiche,	monumenti	il messaggio e la
			opere architettoniche	storico-artistici del	funzione.
			(monumenti, chiese).	proprio territorio.	-Familiarizzare
			-Comprendere la		con alcune forme
			funzione culturale		di arte e di
			del museo.		produzione
					artigianale
					appartenenti
					alla propria e ad
					altre culture.
					-Riconoscere e
					apprezzare nel
					proprio
					territorio gli
					aspetti più
					caratteristici del
					patrimonio
					ambientale e
					urbanistico e i
					principali
					monumenti
					storico-artistici.
					storico-arusuci.

Disciplina: MUSICA							
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
PRIMARIA	OL AGGE PRIMA	OT ACCE.	OL AGGE WEDGA	OT ACCE	OT A COT		
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA		
vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte	-Ascoltare suoni e rumori di ambienti diversi, riconoscerli e riprodurli con la voce, il corpo o con oggetti vari.	-Distinguere tra suono e rumore. -Distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali.	-Analizzare le caratteristiche di suoni e rumori: fonte sonora, vicinanza/lontananza, durata, intensità, timbro	-Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole, memorizzando testi musicali, sincronizzando il proprio canto e controllando il tono della voce con quello degli altri.	-Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.		
Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	-Recitare o cantare poesie e filastrocche.	-Drammatizzare con la voce, col corpo e strumenti vari storie o fiabe.	-Rappresentare suoni, rumori e pause con simboli non convenzionali. Scrivere ed eseguire una semplice sequenza ritmica con i simboli scelti .	-Interpretare canti e musiche sincronizzando i movimenti del corpo alle canzoni, ai ritmi e alle danze.	-Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.		
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la	-Riprodurre un semplice ritmo usando il corpo o	-Riprodurre un semplice	-Riprodurre ritmi e melodie con la voce, il	-Usare semplici strumenti musicali	-Valutare aspetti funzionali ed estetici		

voce, il corpo e gli strumenti, ivi	strumenti vari.	ritmo usando il	corpo o strumenti	costruiti e non;	in brani musicali
compresi quelli della tecnologia	Associare	corpo o	melodici e ritmici.	accompagnare con	di vario genere e
informatica.	movimenti del	strumenti vari.		strumenti a	stili,
	corpo al canto o al	Associare		percussione canti	in relazione al
	brano musicale.	movimenti del corpo		e brani	riconoscimento di
		al canto o al brano		musicali.	culture, di tempi e
		musicale.			luoghi diversi.
Improvvisa liberamente e in	-Inventare	-Inventare brevi	-Inventare brevi	-Interpretare in	-Inventare brevi
modo creativo, imparando	semplici sequenze	sequenze ritmiche	sequenze ritmiche e	modo motivato e	sequenze
gradualmente a dominare	ritmiche col corpo.	col corpo o	melodiche usando	personale brani	ritmiche e
tecniche e materiali, suoni e	1	strumenti a	la voce e strumenti a	musicali in vario	melodiche usando
silenzi.		percussione.	percussione.	modo:	la voce e
		1	1	verbalmente, con	strumenti a
				il corpo, con il	percussione.
				disegno.	1
				0	
Riconosce gli elementi costitutivi	-Ascoltare,	-Ascoltare,	-Ascoltare, riconoscere	-Esprimere	-Riconoscere gli
di un semplice brano musicale,	riconoscere e	riconoscere e	e riprodurre col corpo	graficamente il	usi, le funzioni e i
utilizzandoli nella pratica.	riprodurre col	riprodurre col corpo	il ritmo e il timbro in	valore delle	contesti della
	corpo il ritmo	il ritmo e il timbro in	semplici brani.	note, leggerle e	musica e dei suoni
	di semplici brani.	semplici brani.	1	rappresentarne sul	nella realtà
	1	1		pentagramma	multimediale
				l'altezza.	(cinema,
					televisione,
					computer).
Ascolta, interpreta e descrive brani	-Ascoltare,	-Ascoltare,	-Ascoltare, riconoscere	-Interpretare in	-Riconoscere e
musicali di diverso genere.	riconoscere e	riconoscere e	e riprodurre col corpo	modo motivato e	classificare gli
0	riprodurre col	riprodurre col corpo	il ritmo di semplici	personale brani	elementi
	corpo il ritmo	il ritmo di semplici	brani.	musicali in vario	costitutivi basilari
	di semplici brani.	brani.		modo:	del linguaggio
	F			verbalmente, con	musicale,
				il corpo, con il	all'interno di brani
				disegno.	di vario genere e
				<u></u>	provenienza.
					proveniciza.

TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: 1 II	L CORPO E LA SU	JA RELAZIONE CO	N LO SPAZIO E IL	TEMPO			
SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO							
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA			
corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	-Riconoscere, rappresentare (anche graficamente), denominare le varie parti del corpo	-Muoversi con disinvoltura, destrezza, ritmo, scioltezza	-Valutazione delle traiettorie, delle distanze, adattamento dei ritmi esecutivi alle richieste motorieUtilizzare efficacemente abilità motorie fini	-Valutazione delle traiettorie, delle distanze, adattamento dei ritmi esecutivi alle richieste motorieSaper mantenere condotte motorie fini e adattarle a situazioni esecutive sempre più complesse	-Utilizzare schemi motori e posturali e loro interazioni combinate e simultaneeUtilizzare le tecniche apprese per sperimentare e migliorare le proprie capacità, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri			

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL	Nucleo Fondante: 2 ESPRESSIVA	IL LINGUAGGIO	DEL CORPO (COME MODALITA	À COMUNICATIVO-
TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	TVI DI APPREN CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmicomusicali e coreutiche.	-Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali	-Muoversi con disinvoltura, destrezza, ritmo, scioltezza	-Variare gli schemi motori in funzione di parametri di tempo, spazio, equilibrioSaper utilizzare il linguaggio motorio gestuale anche in ambiti non specifici	-Saper utilizzare le tecniche apprese per sperimentare e migliorare le proprie capacitàUtilizzare efficacemente abilità motorie fini tramite l'uso di palloni, grandi e piccoli attrezzi, codificati e non, nelle attività ludiche motorie e pre-sportive	-Saper mantenere condotte motorie fini e adattarle a situazioni esecutive sempre più complesseUtilizzare efficacemente abilità motorie fini pre- sportiveElaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

Disciplina: EDUCAZIONE FIS	Disciplina: EDUCAZIONE FISICA							
TRAGUARDI PER LO	Nucleo Fondante: 3 I	l gioco, lo sport, le reg	ole e il fair plav					
SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO						
L'alunno: Sperimenta una pluralità di	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA			
esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	-Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero di movimenti naturali	-Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo	-Saper utilizzare le tecniche apprese per sperimentare e migliorare le proprie capacitàUtilizzare efficacemente abilità motorie fini tramite l'uso di palloni, grandi e piccoli attrezzi, codificati e non, nelle attività ludiche motorie e presportive	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sportPartecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altriRispettare le regole nella competizione sportiva; -Saper accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sportSaper utilizzare diversi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regolePartecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altriRispettare le regole nella competizione sportiva.			

		-Saper accettare la
		sconfitta con
		equilibrio, vivere la
		vittoria esprimendo
		rispetto nei confronti
		dei perdenti,
		accettando le diversità,
		manifestando senso di
		responsabilità

Disciplina: RELIGIO	Disciplina: RELIGIONE									
TRAGUARDI PER	Ambiti tematici: Dio e	l'uomo- La bibbia e le	fonti- Il linguaggio re	ligioso- I valori etici e	religiosi					
LO SVILUPPO										
DELLE	OBIETTIVI DI APPE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO								
COMPETENZE										
AL TERMINE										
DELLA SCUOLA										
PRIMARIA										
L'alunno riflette su	CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA					
Dio Creatore e Padre,		SECONDA								
sui dati fondamentali	DIO E L'UOMO	DIO E L'UOMO	DIO E L'UOMO	DIO E L'UOMO	DIO E L'UOMO					
della vita di Gesù e sa	-Aprirsi,	-Scoprire che per la	-Scoprire che per la	-Sapere che per la	-Conoscere le origini					
collegare i contenuti	dall'esperienza di sé e	religione cristiana Dio	religione cristiana Dio	religione cristiana	e lo sviluppo del					
principali del suo	della vita intorno a sé,	è Creatore e Padre.	è creatore e Padre e	Gesù è il Signore, che	Cristianesimo e delle					
insegnamento alle	all'intuizione di Dio	-Comprendere il	che, fin dalle origini,	rivela all'uomo il	altre grandi religioni,					
tradizioni	Creatore.	valore universale della	ha voluto stabilire	volto del Padre e	individuando gli					
dell'ambiente in cui	-Conoscere gli aspetti	nascita di Gesù, il	un'alleanza con	annuncia il Regno di	aspetti più importanti					
vive, riconosce il	salienti della vita di	Messia.	l'uomo.	Dio con parole e	per il dialogo					
significato cristiano	Gesù e il suo	-Riconoscere la	-Conoscere Gesù di	azioni.	interreligioso.					
del Natale e della	messaggio d'amore.	preghiera come	Nazareth,	-Comprendere il	-Scoprire la					
Pasqua, traendone	-Riconoscere nella	dialogo tra l'uomo e	Emmanuele e Messia,	grande valore delle	dimensione personale					
motivo per	Chiesa la grande	Dio e nel Padre	crocifisso e risorto e	radici cristiane della	e comunitaria che					
interrogarsi sul valore	famiglia dei cristiani.	Nostro la specificità	come tale	cultura italiana ed	accomuna tutte le					
di tali festività		della preghiera	testimoniato dai	europea.	religioni, con					
nell'esperienza	LA BIBBIA E LE	cristiana.	cristiani.		particolare attenzione					
personale, familiare e	ALTRE FONTI			LA BIBBIA E LE	alla realtà della					
sociale.	-Ascoltare e saper	LA BIBBIA E LE	LA BIBBIA E LE	ALTRE FONTI	Chiesa.					
Riconosce che la		ALTRE FONTI	ALTRE FONTI	-Conoscere la	-Individuare nei					
Bibbia è il libro sacro	brani biblici	-Ascoltare, leggere e	-Ascoltare, leggere e	struttura e i contenuti	Sacramenti i segni					
per cristiani ed ebrei e	fondamentali	saper riferire circa	saper riferire circa	della Bibbia.	della salvezza di Gesù					
documento	(racconto della	alcuni brani biblici	alcuni brani biblici	-Leggere brani biblici,	e l'agire dello Spirito					
fondamentale della	creazione, parabole,	fondamentali	fondamentali, tra cui	riconoscendone il	Santo nella Chiesa					
nostra cultura,)	(racconto della	le vicende e le figure	genere letterario e	delle origini.					
sapendola distinguere		creazione, parabole).	principali del popolo	individuandone il	-Riconoscere					
da altre tipologie di				messaggio principale.	avvenimenti, persone					

	T		T	T -	
testi, tra cui quelli di		IL LINGUAGGIO	d'Israele e gli episodi	-Conoscere alcune	e strutture
altre religioni;		RELIGIOSO	chiave dei Vangeli.	fonti archeologiche,	fondamentali della
identifica le	-Riconoscere i segni	-Riconoscere e		storiche, artistiche,	Chiesa cattolica sin
caratteristiche	che	leggere i segni che	IL LINGUAGGIO	letterarie, musicali,	dalle origini e metterli
essenziali di un brano	contraddistinguono le	contraddistinguono le	RELIGIOSO	civili, ecclesiali.	a confronto con
biblico, sa farsi	feste cristiane del	feste cristiane del	-Riconoscere i segni		quelli delle altre
accompagnare	Natale e della Pasqua.	Natale e della Pasqua.	cristiani, in	IL LINGUAGGIO	confessioni cristiane,
nell'analisi delle	-Conoscere il	-Conoscere i	particolare del Natale	RELIGIOSO	evidenziandole
pagini a lui più	significato di alcuni	principali paramenti	e della Pasqua,	-Individuare	prospettive del
accessibili, per	gesti e segni liturgici.	sacri e oggetti liturgici.	nell'ambiente, nelle	significative	cammino ecumenico.
collegarle alla propria			celebrazioni e nella	espressioni d'arte	
esperienza.	I VALORI ETICI E	I VALORI ETICI E	pietà popolare.	cristiana (a partire da	LA BIBBIA E LE
Si confronta con	RELIGIOSI	RELIGIOSI		quelle presenti nel	ALTRE FONTI
l'esperienza religiosa e	-Riconoscere che la	-Riconoscere	I VALORI ETICI E	territorio), per	-Conoscere e
distingue le specificità	morale cristiana si	l'impegno della	RELIGIOSI	rilevare come la fede	comprendere la
della proposta di	fonda sul	comunità cristiana nel	-Scoprire la risposta	sia stata interpretata e	struttura e i contenuti
salvezza del	comandamento	porre alla base della	della Bibbia alle	comunicata dagli	della Bibbia.
cristianesimo;	dell'amore di Dio e del	convivenza umana la	domande di senso	artisti nel corso dei	-Leggere brani biblici,
identifica nella Chiesa	prossimo.	giustizia e la carità.	dell'uomo.	secoli.	riconoscerne il genere
la comunità di coloro	1			-Riconoscere il valore	letterario e
che credono in Gesù				del silenzio come	individuarne il
Cristo e si impegnano				"luogo" di incontro	messaggio principale.
per mettere in pratica				con sè stessi, con	-Conoscere fonti
il suo insegnamento,				l'altro, con Dio.	archeologiche,
coglie il significato dei					storiche, artistiche,
Sacramenti e si				I VALORI ETICI E	letterarie, musicali,
interroga sul valore				RELIGIOSI	civili, ecclesiali.
che essi hanno nella				-Riconoscere	Civin, ecologian.
vita dei cristiani.				nell'insegnamento di	IL LINGUAGGIO
The del chistiani.				Gesù e nel Magistero	RELIGIOSO
				della Chiesa proposte	-Rendersi conto che
				di scelte responsabili,	la comunità ecclesiale
				in vista di un	esprime, attraverso
				personale progetto di	vocazioni e ministeri
				vita.	differenti, la propria
	<u> </u>	1		vita.	umerenu, ia propiia

		fede e il proprio servizio all'uomo.
		scrvizio an donio.
		I VALORI
		RELIGIOSI E
		ETICI
		-Scoprire la risposta
		della Bibbia alle
		domande di senso
		dell'uomo e
		confrontarla con
		quella delle principali religioni non cristiane.
		religioni non cristiane.